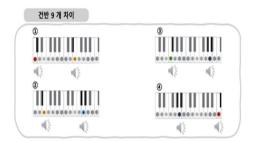


□ APPENDIX □

Appendix 1. The examples of the pitch training exercise sheet provided to participants



[활동 1~3]에 걸쳐 구분할 음의 높낮이 차이는 흰색 건반 8개 차이 입니다. 아래 음의 차이를 살펴보세 요. 제시음으로 활동지 문제를 풀게 되니 충분한 연습을 진행해주세요.







[1~8번 활동]은 두 개의 음을 듣고 음의 높낮이가 서로 같은 음인지 또는 다른 음인지 구 분하는 활동입니다.







[높낮이가 같은 음이다]

[높낮이가 다른 음이다]







[9~12번 활동]은 두 개의 제시음을 듣고 몇 번째 제시음의 높낮이가 더 높은지 구분하는 활동입니다.





[첫번째 제시음이 더 높다]

[두번째 제시음이 더 높다]



연속된 세 개의 제시음을 듣고 저음과 고음의 순서를 맞히는 활동입니다.



정답

설명

(도)→ (미) → (미) <u>저음</u> → <u>고음</u> → <u>고음</u>

[도]와 [미]를 비교했을 때, [도]는 상대적으로 저음, [미]는 상대적으로 고음에 해당합니다.

 $\boxed{ \textbf{Q} \rightarrow \boxed{\textbf{E}} \rightarrow \boxed{ \textbf{Q}} } \xrightarrow{ \underline{\textbf{Q}} \stackrel{}{\textbf{E}} } \xrightarrow{ \underline{\textbf{Q}} \stackrel{}{\textbf{E}} } \xrightarrow{ \underline{\textbf{Q}} \stackrel{}{\textbf{E}} } \xrightarrow{\underline{\textbf{Q}} \stackrel{}{\textbf{Q}} } \xrightarrow{\underline{\textbf{Q}} } \xrightarrow{\underline{\textbf{$

솔 → 솔 → 도 <u>고음</u> → <u>고음</u> → <u>저음</u>

□ → □ → 출
□ 고음 → 고음 → 저음

번호

6

[미]와 [솔]를 비교했을 때, [미]는 상대적으로 저음, [솔]는 상대적으로 고음에 해당합니다.





제시음을 듣고 몇 개의 음으로 구성된 음인지 개수를 맞히는 활동입니다. 제시음은 1개의 음 또는 2개의 음으로 구성되었습니다.



정답

설명 [도]만 들렸으므로 총 개수는 1개 입니다.

제시음 들기

정답 유형

[높낮이가 같은 음이다]

솔

1개 1개

[술]만 들렸으므로 총 개수는 1개 입니다.



[도]와 [솔]이 같이 들렸으므로 총 개수는 2개 입니다.

[높낮이가 다른 음이다

활동 1

두번째 제시음

48



43

첫번째 제시음

2개 2개

[도]와 [미]가 같이 들렸으므로 총 개수는 2개 입니다.